

Be the Inspirasion

インスピレーションになろう

2018~19年度年度

国際ロータリー会長 Barry Rassin



東京麹町ロータリークラブ

本日の例会プログラム

第24回例会 2019.3.11 (#2230) 会場:舞の間

例会ホスト・紹介係 吉田君 会費係 須藤君

受付係 濱田君 時園君

司会者 齊藤君 ソングリーダー 木寅君

卓話「無病のすすめ」

手塚 真木子氏
紹介者 齊藤会員

前回の報告

第23回例会 2019.3.4 (#2229) 会場:舞の間

例会ホスト・紹介係 地引君 会費係 秋山君

受付係 後藤君 藤谷君

司会者 齊藤君 ソングリーダー 木寅君

卓話「世界を巡る三角関係」

危機管理ジャーナリスト 半田 亜季子氏
紹介者 齊藤会員

会長報告

- 1)本日の卓話では、危機管理ジャーナリストの半田様にお話をさせて頂きます。
- 2)うれしいことが続きます。お二人の新しいお仲間をお迎えします。飯嶋会員のご紹介で、中村和典様、近藤貴俊様です。皆様よろしくおねがい致します。

幹事報告

- 1)4月3日開催の、観桜会の御案内を配布しました。皆さまでご参加下さい。
- 2)3/10日には皇居一周の健康ウォーキングが御座います。
- 3)例会終了後、定例会理事会が御座います。該当の方はお残り下さい。



<地区大会での表彰、ガバナー・ミニ・デジグネット挨拶>



例会記録

会員総数 46名 出席会員数 33名
ゲスト 2名 その他 1名
ビジター 0名 事務局 2名
海外ビジター0名 出席率 71.74%

2月4日 Make-up 後の

出席率 84.09%

【今週のMU状況】

内田会員(3/7 地区青少年委員会)
新保・若林会員(3/7 紀尾井町RC)

ニコニコボックス

新保会員:本日、中村さん近藤さん2名が会員
となりました。大変嬉しく存じます。

奥会員:先週末1年ぶりにラウンド。スコアは
聞かないで! 夫人誕生日

飯嶋会員:本日より中村さん、近藤さんが入
会されます。宜しくお願いします。

結婚記念日:荒川会員(4日)木寅会員(25日)
中谷会員(26日)

夫人誕生日:乳井会員(7日)

次回予告

第25回例会 2019.3.18(#2231)

会場:舞の間

例会ホスト・紹介係 吉田君

受付係 藤田君 伊藤君

会費係 乳井君

司会者 齊藤君

ソングリーダー 木寅君

卓話「ベリーダンスの世界」

ベリーダンサー TSUGUMI氏

紹介者 齊藤君

今の私は会社社長

株式会社サンクリベリテ 代表取締役 山中 ゆか氏(2/4 卓話 齊藤会員紹介)



私はかつて、宝塚歌劇団で活動していました。宝塚歌劇団に入団するには、入団前に2年間、宝塚音楽学校に通うことが条件になっています。宝塚音楽学校に入学できるのは15歳から18歳までで、この4年間に受験して合格した人が入学できます。毎年3月に入学試験があり、試験内容はクラシックバレエ、声楽、面接です。倍

率は20~25倍を推移しています。勉強と違って明確な合格基準がないので、受験生はただただ夢に向かって頑張るしかありません。クラシックバレエや声楽、自分磨きを小さな頃から積んでくる人が多いです。小さな頃からそういう芸事の世界しか知らずに入学してきて、入学以降もそうした世界しか知らないの、「陸の竜宮城」といわれるぐらい、私も含めて世間知らずな者が多いように思います。

宝塚歌劇団では、「花組」「月組」「雪組」「星組」「宙組」の5組に分かれて公演するのですが、各組に常に主役を務めるトップスターが1人います。そこに行き着くまでには10年以上かかるといわれていますが、みんながみんな、なれるわけではありません。大体の人は10年足らずの間に宝塚を退団することになります。実は、宝塚の在団条件の一つに、「未婚であること」というのがあります。なので、20~30代に退団して結婚生活を送る人が多いのですが、退団後、世間に出て何をすればいいかというところでみんな悩みます。自分ができるとは何かとか、これをしたと思ってはどう動いていいかが分からないのです。

私は宝塚歌劇団を退団後、テレビの通販番組の司会を5年間していました。その間、深夜から朝の時間帯を担当していたので、昼夜逆転の生活でした。その間にも同期生や上級生、下級生が宝塚を退団していきました。退団後、また違った舞台で活躍できる人もいますが、なかなかそれだけでは食べていけない人がほとんどです。飲食業や会社の受付、社長秘書などいろいろな仕事をするのですが、その中でストレスを抱え、葛藤しながら生活しているのを見てきました。やはりみんな責任感もあるし、これだけ厳しいところを耐え抜いてきた人たちなので、みんなで協力したらいい働きができるのではないかと私はずっと考えていました。いつかみんなで一緒に何かができる会社をつくりたいと思って、ずっと構想を練っていたのです。

通販番組の司会の仕事を退職後、私はマルタ共和国に7カ月ほど留学し、その際にヨーロッパ各地を旅行しまし

た。いろいろな人種、宗教の方と出会って、一緒に生活をしたり、学校に通ったり、旅行をしたりといった経験をし、視野を広げて日本に帰ってきました。帰国後、みんなで働ける会社をつくろうと思い、総合旅行業務取扱管理者、旅程管理主任者の資格を取り、旅行会社をつくりました。

最初は宝塚の演目にちなんだ場所を巡るバスツアーから始めているのですが、弊社のスタッフは全員が宝塚OGなので、日帰りバスツアーなどの車内では歌を歌ったり、宝塚の裏話をしたりもしています。また、宝塚OGと宝塚を観劇した後、お茶をするツアーもあります。他にも宝塚OGみんなのできる仕事はないかと模索しているところで

。「宝塚は本拠地の宝塚大劇場に行かないと見られないのか」とよく聞かれるのですが、日比谷に東京宝塚劇場があるので、東京でも本拠地と同じ公演をご覧いただくことができます。お客さまの90%ぐらいは女性なのですが、東京では最近、男性のお客さまもいらっしゃいますので、ぜひ見に来てください。

弊社のツアーでは、宝塚OGの方が経営されているお店に行ったりもしています。ゆくゆくは、フランスなどヨーロッパにある、宝塚の演目にちなんだ場所を巡るツアーをご案内できたらいいと思っています。

宝塚の卒業生が退団後にもう一度輝ける場所や自分がやりたいことをできるルートをつくることで、宝塚に恩返しできたらという思いで取り組んでいます。

ポリオ撲滅チャリティー寄席

3月中席公演 東京麹町ロータリークラブ主催

平成31年3月16日(土) 12:35 開演

12:75 開場予定 16:00 終演予定

東京麹町ロータリークラブ

設立	1968年6月17日	〒102-0093
例会日	月曜日 12:30	千代田区平河町1-3-8
例会場	ホテル・ニューオータニ	平河町プラザ204号
		TEL:03-3263-9220
会長	新保 雅敏	FAX:03-3263-9122
幹事	飯嶋 一晃	e-mail office@koujimachi-rc.jp
会報委員長	駒井 慎二	URL: www.koujimachi-rc.jp